

세계적 스팀펍크 아티스트들과의 전시 연계 교육프로그램  
EDUCATIONAL PROGRAMS

**01** **<바이커들의 로망! 스팀펍크 바이크>**  
 지중해 그리스에서 달려온 활력 데이비슨, 베스파 바이크!  
 디자인그룹 펄사 프로젝트(Pulsar Project)의 야심찬 디자인 노하우  
**일시** | 2014년 3월 8일 (토) 오후 2시-4시  
**내용** | 디자인 프로젝트 그룹의 스팀펍크 작업 노하우 워크숍 및 사진회

**02** **<뉴욕 스팀펍크아트 리더>**  
 스팀펍크 문화를 이끌어가는 선두주자이자, 세계유명 미술관 스팀펍크 전시의 아트디렉터 '아트 도노반(Art Donovan)' 과의 '특별한 만남'  
**일시** | 2014년 3월 9일 (일) 오후 2시-4시  
**내용** | 작가의 스팀펍크 철학과 작품세계를 알아보는 소중한 시간을 가진 후 스팀펍크아트에 대한 토론 및 사진회

**03** **<기계에 생명을 불어 넣다>**  
 스팀펍크 마니아가 사랑하는 작가 '야스히토 우다가와(Yasuhito-Udagawa)' 와 함께하는 '발상/아이디어 스케치' Talk  
**일시** | 2014년 3월 10일 (월) 오후 1시-3시 / 오후 4시-6시  
**내용** | 작가의 작품 발상법을 알아보고 참여자 스스로 생각한 생물·동물 일러스트를 그린 후 참여자의 발표 및 작가와의 질의응답 시간을 갖는 워크숍

**04** **<환상속으로 타임슬립>**  
 파리지역의 스타일로 스팀펍크를 재해석한 '샘 반 올픈(Sam Van-Olffen)' 과 함께 한국 관람객만을 위해 특별 작품 증무공 이순신의 거북선 신작을 만나보는 시간!  
**일시** | 2014년 4월말 예정  
**내용** | 독자적 영역을 개척해 온 스팀펍크문화의 가상세계를 이상향으로 표현한 작가의 일러스트 '작품세계의 모터브와 상징성을 알아보는 워크숍'

**05** **<동양적인 스팀펍크 스타일>**  
 홍콩 출신 스팀펍크 아티스트 '제임스 잉(James NG)'의 동양적인 독특한 작업세계를 알아보는 자리!  
**일시** | 2014년 5월 10일 (토) 오후 2시-4시  
**내용** | 작가의 작품소재와 주제, 창작과정을 알아보는 워크숍 및 사진회

**06** **<스팀펍크 TOP HAT 만들기>**  
**일시** | 전시 기간 중 매일  
**내용** | 전문지식을 갖춘 도슨트와 함께 스팀펍크 스타일의 빅토리아 모자 만들기 체험

\*작가와와의 대화 및 워크숍 선착순 모집

\*교육 프로그램 접수 및 문의 02-730-4360/www.artcenterida.com

전시안내 INFORMATION

**전시명** 스팀펍크아트展 인간위로 감성오브제  
**전시장소** 예술의전당 한가람디자인미술관 제 1, 2전시실  
**관람기간** 2014. 3. 8(토) - 5. 18(일)  
 \*3월 31일(월), 4월 28일(월) 휴관  
**관람시간** 오전 11시 - 오후 8시  
**전시문의** 02-730-4360  
**단체문의** 02-730-4368  
**홈페이지** www.artcenterida.com  
 www.facebook.com/steampunkart2014  
 www.twitter.com/steampunk\_ida  
**예매** 옥션티켓 1566-1369 AUCTION 티켓

**STEAMPUNK ART** Exhibition Period March 8 - May 18, 2014  
 Opening Hours 11:00 - 20:00  
 Venue Seoul Arts Center  
 Hangaram Design Museum  
 Information Call +82-2-730-4360

관람 요금 FARE

구분	개인	단체	비고
일반	12,000원	10,000원	만 19세 - 64세
미술·디자인 전공학생	11,000원	10,000원	학생증 지참
청소년	10,000원	8,000원	만 13세-18세
어린이	8,000원	6,000원	만 2세 - 12세
가족권	35,000원		어린이/청소년 1인 이상 동반한 4인 이상 가족
예술의전당 회원	단체가 적용		후원회원 1인 4매 골드회원 1인 4매 블루회원 1인 2매 예술의전당 우리V 1인 2매
특별할인 대상자	8,000원		만 65세 이상, 국가유공자, 생활보호대상자, 장애우 1-6급 장애우 1-3급 동반자 1인
교직원	8,000원		교원증 지참

\*저녁 6시 이후 입장 시, 단체가 적용(6시 이후 현장구매 후 당일 입장 시에만 해당)  
 \*학생증, 경로우대증, 복지카드 등 할인 대상임을 확인할 수 있는 증서 지참 시 할인 가능함  
 \*24개월 미만 보호자 동반 시 무료입장  
 \*중복할인 불가

**장소** 서울시 서초구 남부순환로 2406 예술의전당 한가람디자인미술관  
**오시는길** 3호선 남부터미널(예술의전당)역 5번출구 마을버스 정류장에서  
 셔틀버스 승차 → 전당 앞 스타벅스 하차

주최: (주)아트센터이다 후원 협찬 협력  
 artcenter iqa SOOM HYUNDAI Sandoll FRAME

\*이 리플렛은 산돌커뮤니케이션의 글꼴나눔으로 제작되었습니다.

증기 시대  
환상 여행

인간위로 감성오브제

# 스팀펍크아트展

ART OF VICTORIAN FUTURISM

증기 시대의 환상과 낭만이 가득한 스팀펍크아트의 세계

예술의전당  
한가람디자인미술관  
Seoul Arts Center  
Hangaram Design Museum

2014. 3. 8(토) - 5. 18(일)  
March 8 - May 18, 2014

기술과 상상의 환상적 결합  
예술과 발명의 흥미롭고 심오한 교차,  
21세기 문화를 주도하는 새로운 트렌드  
스팀펍크아트를 만나다!

©Tom Banwell Dr. Beulenpeest

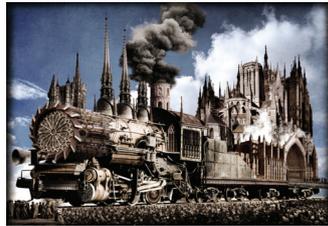
artcenter iqa  
www.artcenterida.com  
www.facebook.com/steampunkart2014

빅토리아 시대의 아날로그적 향수와 기계적 미학이 공존하는 스팀펍크 세계적인 스팀펍크 아티스트들의 다양하고 유니크한 작품 300여점 전시  
역동적 기계의 움직임, 신비감을 자아내는 뛰어난 연기  
세피아 톤의 빈티지한 감성이 매력적인 스팀펍크

뉴욕, 파리, 바르셀로나에서 새로운 트렌드로 자리 잡은 스팀펍크 유행하고 환상적이면서 화려하고 매력적인 스팀펍크아트  
세계가 박진감 넘치게 펼쳐진다!  
세계 최대 규모이자 아시아 최초로 과거, 현재, 미래를 한자리에서 만나볼 수 있는 <STEAMPUNK ART>展!



©Sam Van Olfen 'Licorne'



©Sam Van Olfen 'Cathedrale\_a\_vapeur'



©Yasuhito Udagawa 'Catapult'



©Jason Brammer 'Time Machine LXI'



©Jos de Vink 'The cathedral'



©Tom Banwell 'Ragnarok'

## 전시 구성 EXHIBITION CONTENTS

### 스팀펍크 역사

스팀펍크의 기원과 발전과정을 한눈에 파악할 수 있는 Museum of London, V&A Museum, National Railway Museum의 사진, 일러스트 등으로 구성되어 있다.

### 스팀펍크 문학

과학소설의 한 갈래로 시작한 스팀펍크는 <80일간의 세계일주>, <해저 2만 리>, <타임머신>과 같은 작품의 직접적인 영향을 받았으며, 19세기 과학적 로맨스나 판타지를 표현한 예술이다. 스팀펍크의 탄생에 영향을 준 케빈 웨인 지터(K.W.JETER)의 대표작과 그 외의 작품들이 전시된다.



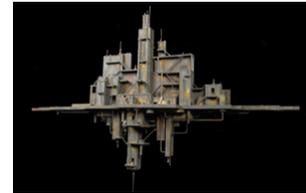
©John Coulthart 'The Bookman Histories-Lavie Tidhar, 'Steampunk Magazine-Variou'



©K.W.Jeter 'Morlock Night'

### 스팀펍크 아트

19세기 테크놀로지와 기능적인 요소들에 예술성을 접목, 상상과 그에 대한 도전, 풍요로운 삶 속의 낭만과 향수 그리고 동시에 세기말적 불안감이 공존하는 이성과 감성, 과학과 판타지의 경계에서 순수미술의 새로운 영역을 만들어 가는 세계적 스팀펍크 아티스트들의 회화, 조형물이 전시된다.



©Jud Turner 'Vacua\_Imperium'



©Martin Horspool 'Kitchen'



©Ann Pedro 'Steampunk Pendant'

### 스팀펍크 디자인

톱니바퀴, 복잡한 기계장치, 화려하고 장식적인 스팀펍크의 영향을 받은 컨템퍼러리 디자인 작품을 소개한다. 그리스 펄사 프로젝트(Pulsar Project)의 스팀펍크 바이크와 이태리의 리카르도 사바티니(Riccardo Sabatini)의 타이포그래피 작품 등을 감상할 수 있다.



©Riccardo Sabatini 'Mekkanika'



©Sergey Petrov 'Geometr Gas Mask'



©Pulsar Project 'Springer Sting'

### 스팀펍크 패션

미술뿐 아니라 문화 전반을 아우르는 '라이프스타일'로 각광받고 있는 스팀펍크. 코르셋, 러플, 모자 등 화려한 스팀펍크 스타일은 디자이너들에게 새로운 영감을 불어넣어준다. 송혜명 디자이너의 스타일리쉬한 스팀펍크 스타일의 의상과 Tom Banwell의 마스크를 감상할 수 있다.



©Tom Banwell 'Dr. Beulenpest'



©Hyemyung Song 'Dominic's way'

### 스팀펍크 애니메이션·영화

스팀펍크의 진수를 맛볼 수 있는 와일드 와일드 웨스트(Wild Wild West), 휴 잭맨(Hugh Jackman)과 크리스찬 베일(Christian Bale)의 출연으로 화제가 된 프레스티지(The Prestige), 86회 아카데미상 단편부문에서 치열한 경쟁을 뚫고 본선후보에 오른 Mr.Hublot의 영상을 통해 중기시대의 낭만을 느껴 볼 수 있다.



©Mr.Hublot



©Wild Wild West



©Studio Takorasu 'The hermit crab 8 Landing from a town of a lighthouse'

### 스팀펍크 토이

상상력과 공감각을 키워주는 레고 장작품과 빅토리아 시대에서 날아온 듯 리얼한 구제관철 인형이 새롭고 흥미로운 스팀펍크의 세계로 안내한다. 국내 레고 아티스트 Amida의 스팀펍크 영화, 애니메이션을 모티브로 특별 제작한 레고 디오라마와 해외 유명 레고 아티스트 Jason Allemann의 움직이는 스팀펍크 레고, 스팀펍크 스타일이 정교하게 재현된 구제관철인형을 소개한다.



©임동아 'Agatha'



©Jason Allemann 'Land Ship'

## 세계적 스팀펍크 아티스트들의 방한 WORKSHOP, ARTIST TALK

### 한국을 방문하는 세계적 스팀펍크 아티스트들

펄사 프로젝트(Pulsar Project), 제임스 잉(James NG), 아트 도노반(Art Donovan), 야스히토 우다가와(Yasuhito Udagawa), 샘 반 올픈(Sam Van Olfen) 작가들의 특별한 작품세계를 한국에 처음으로 소개한다.

**펄사 프로젝트 크리스 코피티스(Cris Cofitis)**는 패션 디자인을 전공하였으며, 보석을 활용한 가구 디자인 뿐 아니라 의류 및 액세서리 등 여러 다른 분야에서도 활동하고 있다. 또한 금속, 나무, 아크릴, 유리 및 가죽을 이용해 실험적인 오토바이를 만들고 있다.

**아트 도노반(Art Donovan)**은 애플 디자인사에서 수석디자이너로 활동했으며, 현재는 뉴욕에서 작업하며 브리짓 햄튼과 영국 옥스퍼드대학교 역사박물관(Museum of the History of Science at the University of Oxford, UK)에서 스팀펍크 전시를 기획·큐레이팅하였다. 스팀펍크에 대한 해박한 지식을 갖추고 있어 스팀펍크 예술·디자인 분야의 세계 최고 권위자로 인정받고 있다. 저서로는 'The Art of Steampunk'가 있다.

**야스히토 우다가와(Yasuhito Udagawa)**는 세계의 아트가 집결해 자신만의 독특한 색깔로 변화하는 도시, 도쿄에서 활발히 활동하고 있는 아티스트이다. 자신만의 상상력으로 자연친화적인 곤충, 물고기와 동물을 스팀펍크로 표현하여 두터운 팬 층을 확보하고 있다. 볼트와 너트 등 차가운 기계적 물질과 자연의 따뜻함을 융화시켜 작품에 생명력을 불어넣어 '기계 돌연변이'라는 새로운 개념을 탄생시켰다.

**샘 반 올픈(Sam Van Olfen)**은 패션의 도시 프랑스에서 일러스트 작가로 활동하고 있다. 폭력과 거대한 로켓으로 채워진 어두운 우주와 오염된 고딕 도시를 스팀펍크 분위기로 묘사하는 작업과 세계의 상징물을 자신만의 스타일로 재조명하며 복고풍 미래 세계를 창조하였다.

**제임스 잉(James NG)**은 홍콩 출신의 컨셉 아티스트 겸 일러스트레이터로, 어린 시절부터 괴물, 로켓을 꾸미고 종이로 장난감을 만들며 스팀펍크의 작가로서의 꿈을 키웠다. 홍콩, 밴쿠버, 시카고, 뉴욕 등을 오가며 동시상의 문화가 결합된 자신만의 작품세계를 구축해왔다.



Pulsar Project



Art Donovan



Yasuhito Udagawa



Sam Van Olfen



James NG